س١/ ما الفرق بين المصدر والمرجع .

س٢/ اذكر ستا من أمهات المصادر الأدبية .

س٣/ اتجهت عملية تصنيف الشعر في ثلاثة اتجاهات، اذكرها .

س٤/ قسم أبو تمام ديوان الحماسة إلى عشرة أبواب ، اذكرها .

س٥/ما المقصود بالمراجع الأصلية ؟

س٦/ اذكر أربعا من المصادر اللغوية .

س٧/ اذكر أربعا من أهم المعاجم القديمة .

س٨/ ضع علامة (√) مقابل العبارة الصحيحة وعلامة (X) مقابل العبارة الخطأ فيما يأتي :

- المستشرق (بلاشير) يقلل من شأن التدوين قبل الإسلام . ( )

-عدم معرفة الكتابة نشّط حركة الرواية . ( )

- السبب العام الذي يُعزى إليه تأخر تدوين الحديث هو : كراهة أن يُضاهى بكتاب الله غيره . ( )

س٩/ اكتب نبذة مختصرة عن :

١- ابن السكيت . ٢- ابن جني .

س١٠/ تحدث عن المحاولتين الحديثتين اللتين جاءتا لتيسير الإفادة من (معجم لسان العرب) .

س١١/ اذكر أربعة من أهم كتب (ياقوت الحموي) .

س١٢/ اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

- النابغة الجعدي اسمه (قيس – سعد – سلام)

- كان هدبة بن خشرم راية : (الحطيئة - زهير ابن أبي سلمى - كعب ابن زهير) .

- مؤلف كتاب الخصائص : (ابن جني – ابن قتيبة – الجاحظ) .

س١٣/ ضع علامة (√) مقابل العبارة الصحيحة وعلامة (X) مقابل العبارة الخطأ فيما يأتي :

- حركة الترجمة للمعارف والعلوم بدأت في عصر المتوكل العباسي . ( )

- بعد عملية جمع الشعر تم تصنيفه . ( )

- تنسب المفضليات إلى المفضل بن محمد بن يعلى الضبي . ( )

س١٤/ لابد أن يتوفر في الناقد شرطان ، اذكرهما .

س١٥/ اكتب نبذة عن كتاب (طبقات الشعراء) .

س١٦/ اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

- توفي النويري عام : (٧٣٣هـ - ٧٥٧هـ - ٧٧٠ هـ) .
- من شراح المعلقات : (التبريزي – المفضل الضبي – ابن سلام الجمحي) .
- وضع أبو زيد القرشي أصحاب المعلقات في : (الطبقة الأولى – الطبقة الرابعة – الطبقة الخامسة) .

س١٧/ ما الأسس التي اعتمدها ابن سلام في المفاضلة بين الشعراء ؟

س١٨/ اكتب نبذة مختصرة عن مؤلف كتاب (نهاية الأرب في فنون الأدب) .

س١٩/ تحدث عن البيئة الثقافية التي عاشها الجاحظ .

س٢٠/ ضع علامة (√) مقابل العبارة الصحيحة وعلامة (X) مقابل العبارة الخطأ فيما يأتي :

- لم يكن المفضل الضبي عالما بأخبار العرب وأيامها . ( )
- ينسب كتاب (عيون الأخبار) إلى عبد الله بن مسلم بن قتيبة . ( )
- يُعد كتاب الأغاني أغنى كتب عصره في أخبار الجاهلية والإسلام وبني أمية . ( )

س٢١/ تحدث باختصار عن كتاب (الأمالي) . ( )

س٢٢/ اكتب نبذة عن (ياقوت الحموي) صاحب كتاب (معجم الأدباء) .

س٢٣/ اكتب نبذة عن كتاب (معجم الأدباء) لمؤلفه (ياقوت الحموي).

س٢٤/ ما الدافع إلى تأليف كتاب (الحيوان) .

س٢٥/ اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

- كتاب (اصلاح المنطق) لـ (ابن السكيت – ابن منظور – ابن فارس) .
- وُلد الجاحظ بـ(البصرة – الكوفة – حمص) . ١٣٧
- مؤلف كتاب الحيوان : (الجاحظ – المبرد – ياقوت الحموي .

س٢٦/ اكتب نبذة مختصرة عن (المقري) صاحب كتاب (نفح الطيب) .

س٢٧/ تحدث باختصارعن وسائل التدوين .

س٢٨/ ضع علامة (√) مقابل العبارة الصحيحة وعلامة (X) مقابل العبارة الخطأ فيما يأتي :

- ظفرت المفضليات باهتمام كثير من الشراح للأهمية التي بلغتها . ( )
- الأصمعيات تنسب إلى أبي سعيد عبد الله ابن قريب . ( )
- ولد المبرد في عام ٢١٠ هـ وتوفي في عام ٢٨٥ هـ. ( )

-لم يهتم أحد قبل أبي الفرج بدراسة فن الغناء العربي وتاريخ المغنيين منذ أن أنشأ هذا الفن عند العرب( ).

س٢٩/ اكتب نبذة مختصرة عن (ابن منظور) .

س٣٠/ الأبواب التي تبحث في لحن العوام في كتاب (إصلاح المنطق) عشرة ، اذكر خمسة منها .

س٣١/ تحدث عن كتاب (إصلاح المنطق) .

س٣٢/ اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

- اختُلف في تاريخ وفات ابن فارس ، والأرجح أنه في : (٣٩٥- ٣٩٧- ٣٩٩)

-أحصى ياقوت في معجمه كتب ابن جني فبلغت (٤٩- ٢٠٠- ٣٠) .

-كتاب (الأضداد) لـ (ابن السكيت – الجوهري – الصاغاني) .

- الأبواب التي تبحث في لحن العوام في كتاب (إصلاح المنطق) : (عشرة – خمسة – تسعة).

س٣٣/ نصّ ابن فارس في مقدمته أنه استمد مادته من كتب خمسة ، اذكر تلك الكتب .

س٣٤/ تحدث عن صاحب كتاب (نفح الطيب) .

س٣٥/ اذكر المراحل التي يمر العالم حتي يصل إلى مرتبة الحافظ ، كما ذكرها السيوطي .

س٣٦/ تحدث عن كتب النوادر .

س٣٧/ ضع علامة (√) مقابل العبارة الصحيحة وعلامة (X) مقابل العبارة الخطأ فيما يأتي :

- الأصمعيات كتاب لم يسر على نسق المفضليات . ( )
- مؤلف كتاب جمهرة أشعار العرب عبد الملك بن قريب . ( )
- أبو تمام حبيب بن أوس الطائي هو أبرز شعراء المعاني في العصر العباسي . ( )

س٣٨/ جعل ابن منظوربين يديه خمسة مصادر جمع منها في معجمه أفضل ما فيها ، اذكرها .

س٣٩/ كيف رتب ابن فارس معجمه ؟

س٤٠/ تحدث عن كتاب (الخيل) .

س٤١/ اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

- تُوفي الفيروز بادي في : (اليمن – مصر – العراق) .
- كتاب (النوادر) لـ (أبي زيد الأنصاري – المرزباني - ياقوت الحموي) .
- كتاب (عيون الأخبار) لـ (عبد الله بن مسلم بن قتيبة – ابن منظور – ابن المقفع) .

س٤٢/ ما الدافع الذي دفع ابن منظور إلى تصنيف معجمه ؟

س٤٣/ اكتب نبذة مختصرة عن ابن فارس .

س٤٤/ اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين :

- مؤلف كتاب نفح الطيب هو : (المقري – ابن جني – ابن منظور)
- مؤلف كتاب (نهاية الأرب في فنون الأدب : (النويري – القالي – المقري) .
- وُلد الفيروزبادي سنة (٧٢٩هـ - ٧٩٥هـ - ٧٤٩هـ).

س٤٥/ متى توفي ياقوت الحموي ؟ وأين كانت وفاته ؟

س٤٦/ تحدث باختصارعن الأشعار المختارة .

س٤٧/ ضع علامة (√) مقابل العبارة الصحيحة وعلامة (X) مقابل العبارة الخطأ فيما يأتي :

- تنسب الحماسة الشجرية إلى الشريف ضياء الدين أبي السعادات هبة الله. ( )
- بلغ مجموع ما تضمنته حماسة البحتري ١٠٠٠ مقطوعة . ( )
- مؤلف كتاب البيان والتبيين : (المفضل الضبي). ( )

س٤٨/ اعتمد الفيروزبادي في كتابه (القاموس المحيط) على معجمين أساسيين ، اذكرهما .

- المفضل الضبي من جيل الرواة العلماء المتأخرين .
- من أهم ما يميز القاموس المحيط حرصه على الضبط .
- مؤلف (لسان العرب) هو: المبرد .

س٤٩/ اكتب نبذة مختصرة عن (مجد الدين الفيروز بادي).

س٥٠/ تحدث عن صناعة دواوين القبائل ودواوين الشعر القدامى .